



## OFERTA EDUKACYJNA Z ZAKRESU ARCHEOLOGII

Oferta lekcji i warsztatów o tematyce archeologicznej prowadzona jest w Rezerwacie Archeologicznym w oparciu o unikatowe stanowisko zachowane „in situ” (w miejscu odkrycia), któremu towarzyszy wystawa stała prezentująca najdawniejsze dzieje naszego regionu.

- LEKCJA MUZEALNA 60 min – 8 zł od osoby
- LEKCJA WARSZTATOWA 90 min – 10 zł od osoby
- WARSZTATY – 15 zł od osoby
- Zajęcia można umawiać pod nr. tel. **504 757 502** (Dział Edukacji i Wystaw)
- Zajęcia odbywają się w Rezerwacie Archeologicznym przy ul. Łukasińskiego 20
- Dla grup nauczycieli, przewodników, opiekunów mogą zostać przeprowadzone lekcje demonstracyjne przedstawiające naszą ofertę w Rezerwacie Archeologicznym
- Muzeum Częstochowskie prowadzi również zajęcia edukacyjne z zakresu etnografii, historii, przyrody, sztuki i literatury oraz warsztaty w Multicentrum ZODIAK
- Pełna oferta edukacyjna: [WWW.muzeumczestochowa.pl](http://www.muzeumczestochowa.pl)

### REZERWAT ARCHEOLOGICZNY

Rezerwat Archeologiczny jest wyjątkowym miejscem na mapie nie tylko Polski, ale Europy i świata. Prezentuje „in situ”, tj. w miejscu odkrycia, fragment nietypowego cmentarzyska ludności kultury łużyckiej sprzed ok. 2500 lat. Cmentarzysko wzbogacone o wystawę stałą *Z mroku dziejów. Kultura łużycka*, wystawę planszową *Historia badań cmentarzyska kultury łużyckiej w Częstochowie-Rakowie*, makietę tyflograficzną cmentarzyska oraz ekspozycję kopii przedmiotów pradziejowych dla osób z dysfunkcją wzroku, jest bazą lekcji i warsztatów dla przedszkoli, szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych, szkół średnich oraz dla dorosłych.

- 1. Z mroku dziejów** – lekcja muzealna o pradziejach naszych ziem, prowadzona w oparciu o wystawę stałą w Rezerwacie Archeologicznym i zachowany fragment cmentarzyska ludności kultury łużyckiej z wczesnej epoki żelaza. Lekcja może zostać uzupełniona warsztatami lepienia naczyń z gliny techniką stosowaną w pradziejach. Koszt takich zajęć wynosi 10 zł od osoby. (przedszkole, szkoła podstawowa, szkoła ponadpodstawowa)
- 2. Nie święci garnki lepią** – lekcja warsztatowa prowadzona w oparciu o wystawę stałą w Rezerwacie Archeologicznym z zachowanym fragmentem cmentarzyska ludności kultury łużyckiej i kolekcję ceramiki pradziejowej, wzbogacona o warsztaty – lepienie naczyń z gliny techniką stosowaną w pradziejach. Wykonane prace mogą przejść na własność uczestników. Koszt takich zajęć wynosi 15 zł od osoby. (przedszkole, szkoła podstawowa, szkoła ponadpodstawowa)
- 3. Biżuteria pradziejowa** – warsztaty o funkcji zdobniczej przedmiotów i nie tylko... Pozwalające na poznanie tajemnicy mozaiki jako przykładu zdobienia biżuterii. Podczas zajęć uczestnicy wykonają paciorki z modeliny na wzór szklanych – importów z terenu Imperium Rzymskiego. Wykonane prace przechodzą na własność uczestników. Koszt takich zajęć wynosi 15 zł od osoby. (szkoła podstawowa: kl. IV-VIII, szkoła ponadpodstawowa)
- 4. Kiedy słońce było bogiem** – lekcja warsztatowa o wierzeniach naszych przodków i śladach wierzeń w przedmiotach i zwyczajach, wzbogacona o warsztaty – lepienie z gliny amuletów i przedmiotów kultowych. (szkoła podstawowa, szkoła ponadpodstawowa)
- 5. Życie w pradawnym Biskupinie** – lekcja warsztatowa opowiadająca o życiu w Biskupinie, osadzie obronnej ludności kultury łużyckiej, wzbogacona o warsztaty – lepienie naczyń z gliny metodą wałeczkowo-taśmową, stosowaną w pradziejach przez społeczności nieznające koła garncarskiego. (szkoła podstawowa: kl. IV-VIII, szkoła ponadpodstawowa)
- 6. Chrzest 966 – Odkryjmy przeszłość. Moda w czasach Mieszka I** – lekcja warsztatowa o aspektach życia w czasach Mieszka I, połączona z pokazem mody, wykonywaniem ozdób, drobnym szyciem, a także komponowaniem i przymierzaniem strojów z epoki, zakończona sesją zdjęciową w wybranych strojach, z przedmiotami charakterystycznymi dla tego okresu. (szkoła podstawowa: kl. IV-VIII, szkoła ponadpodstawowa)
- 7. Dotknij przeszłości** (dla osób niewidomych) – lekcja warsztatowa. Poznanie przez dotyk wyposażenia i układu grobów na cmentarzysku w Rezerwacie na podstawie makiety tyflograficznej i nagrania audio; poznanie kopii przedmiotów z różnych okresów pradziejowych, prezentowanych na wystawach archeologicznych zazwyczaj za szybą, za barierą, w znacznym oddaleniu. (szkoła podstawowa: kl. IV-VIII, szkoła ponadpodstawowa)