



## **Regulamin Konkursu „Opowieści Starego Rynku”**

### **I. ORGANIZATOR**

Organizatorami Konkursu są Muzeum Częstochowskie, al. NMP 47, Częstochowa oraz Zespół Szkół Ekonomicznych w Częstochowie, ul. św. Augustyna 28/30, Częstochowa.

### **II. CELE KONKURSU**

1. Zachęcenie młodych ludzi do zgłębienia historii Częstochowy – miasta nad Wartą, a w szczególności rejonu Starego Miasta – Starego Rynku i eksponatów muzealnych prezentowanych na wystawie stałej w obiekcie Muzeum Częstochowskiego – w Starym Ratuszu.
2. Budowanie poczucia tożsamości lokalnej i emocjonalnego związku z regionem.
3. Kształtowanie postawy poszukującej i kreatywności wśród uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych z Częstochowy i regionu.
4. Poszerzenie wiedzy o historii Częstochowy, obiektach archeologicznych, miejskich atrakcjach turystycznych.
5. Poznawanie archeologicznych zbiorów muzealnych zgromadzonych w obiekcie Muzeum Częstochowskiego – w Starym Ratuszu.
6. Rozwój zainteresowań dzieci i młodzieży fotografią, sztukami plastycznymi, literaturą i historią.

### **III. UCZESTNICY KONKURSU**

1. Konkurs jest adresowany do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych z Częstochowy i regionu. Konkurs ma zasięg powiatowy.
2. Konkurs będzie oceniany w następujących kategoriach wiekowych i tematycznych:
  - a) uczniowie klasy I–III szkoły podstawowej – konkurs plastyczny „Tajemnice i piękno Starego Rynku w Częstochowie”;
  - b) uczniowie klasy IV–VI szkoły podstawowej – konkurs plastyczny „Tajemnice i piękno Starego Rynku w Częstochowie”;
  - c) uczniowie klasy VII–VIII – konkurs fotograficzny „Kadr ze Starego Rynku”; konkurs plastyczny „Tajemnice i piękno Starego Rynku w Częstochowie”; konkurs literacki „Opowieści Starego Ratusza”; konkurs historyczny na prezentację multimedialną „Przewodnik po wystawie stałej pt. «Historia Częstochowy – miasta nad Wartą»”;
  - d) uczniowie szkół ponadpodstawowych – konkurs fotograficzny „Kadr ze Starego Rynku”, konkurs literacki „Opowieści Starego Ratusza”; konkurs historyczny na prezentację multimedialną „Przewodnik po wystawie stałej «Historia Częstochowy – miasta nad Wartą»”.

#### IV. OGÓLNE ZASADY KONKURSU

1. Przedmiotem Konkursu są samodzielnie wykonane przez uczniów prace fotograficzne, plastyczne, literackie, prezentacje multimedialne, których tematyka związana jest ze Starym Rynkiem w Częstochowie.
2. Wyklucza się prace tworzone wspólnie (współautorstwo).
3. Uczestnik Konkursu (uczeń) może zgłosić jedną pracę w każdej kategorii (fotograficzną, plastyczną, literacką, prezentację multimedialną).
4. Nagrodzona może być każda praca zgłoszona przez uczestnika we wskazanej przez niego kategorii, spełniająca wymogi Regulaminu Konkursu.
5. Prace konkursowe zawierające treści sprzeczne z porządkiem prawnym Rzeczypospolitej Polskiej, zawierające treści obraźliwe i obelżywe, naruszające prawa autorskie osób trzecich lub niespełniające warunków technicznych nie będą oceniane. Praca sprzeczna z Regulaminem Konkursu zostanie odrzucona przez Organizatora.
6. Uczestnik przekazując pracę na Konkurs, oświadcza że nie narusza ona praw autorskich osób trzecich i że przenosi nieodpłatnie na Organizatora autorskie prawa majątkowe dotyczące organizacji konkursu i wystawy oraz umieszczenia jej w materiałach informacyjnych i promocyjnych Organizatora.
7. Nadesłanie prac jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
8. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany terminów dotyczących posiedzenia Jury i wyłonienia zwycięzców oraz terminu wręczania nagród.
9. Wybrane nagrodzone prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej zorganizowanej w Muzeum Częstochowskim.
10. Wszystkie prace konkursowe można będzie odbierać tylko do 31.01.2022 r. w Ratuszu, w Dziale Edukacji i Wystaw.

#### V. TEMATYKA I KATEGORIE KONKURSU, SPOSÓB SKŁADANIA PRAC

1. Tematyka prac powinna być związana ze Starym Miastem w Częstochowie, a w szczególności:
  - a) z obiektem Muzeum Częstochowskiego – Starym Ratuszem eksponującym pozostałości Ratusza Starej Częstochowy;
  - b) wystawą „Historia Częstochowy – miasta nad Wartą”, prezentowaną w obiekcie Starego Ratusza;
  - c) zrewitalizowaną przestrzenią Starego Rynku, której ważnym elementem jest największa w mieście ekspozycja 15 rzeźb balansujących Jerzego Kędziory.
  - d) **więcej informacji nt. Starego Rynku i Starego Ratusza zawiera ZAŁĄCZNIK NR 1 do Regulaminu.**
2. Konkurs zostaje ogłoszony w 4 kategoriach: fotograficznej, plastycznej, literackiej, historycznej:
  - a) konkurs fotograficzny „Kadr ze Starego Rynku”;
  - b) konkurs plastyczny „Tajemnice i piękno Starego Rynku w Częstochowie”;
  - c) konkurs literacki „Opowieści Starego Ratusza”;
  - d) konkurs historyczny na prezentację multimedialną „Przewodnik po wystawie stałej pt. «Historia Częstochowy – miasta nad Wartą»”.
3. **Szczegółowy opis poszczególnych kategorii konkursowych i sposób składania prac zawiera ZAŁĄCZNIK NR 2 do Regulaminu.**
4. **Zgłaszając każdą pracę, należy złożyć kartę uczestnictwa oraz Oświadczenia i zgody dotyczące udziału w Konkursie, stanowiące odpowiednio ZAŁĄCZNIK NR 3 i ZAŁĄCZNIK NR 4 do Regulaminu.**

## **VI. JURY KONKURSU**

Oceny zgłoszonych do Konkursu prac dokonuje powołane przez Organizatora Jury, w którym zasiadają pracownicy Muzeum Częstochowskiego, nauczyciele Zespołu Szkół Ekonomicznych w Częstochowie i zaproszeni goście. Jego skład zostanie ogłoszony w dniu ogłoszenia wyników Konkursu.

## **VII. NAGRODY**

1. Organizator Konkursu uhonoruje laureatów nagrodami rzeczowymi i karnetami do Muzeum Częstochowskiego oraz dyplomami. Najlepsze prace konkursowe zostaną zaprezentowane na wystawie.
2. Prace laureatów zostaną ponadto umieszczone na stronie internetowej Muzeum Częstochowskiego [www.muzeumczestochowa.pl](http://www.muzeumczestochowa.pl).
3. O sposobie i terminie rozdania nagród laureaci Konkursu zostaną poinformowani przez Organizatora indywidualnie.

## **VIII. TERMINY**

1. Prace należy składać:
  - a) fotograficzne do 27.10.2021 r. – konkurs fotograficzny „Kadr ze Starego Rynku”;
  - b) plastyczne do 27.10.2021 r. – konkurs plastyczny „Tajemnice i piękno Starego Rynku w Częstochowie”;
  - c) historyczne do 3.11.2021 r. – prezentacje multimedialne „Przewodnik po wystawie stałej pt. «Historia Częstochowy – miasta nad Wartą»”;
  - d) literackie do 3.11.2021 r. – konkurs literacki „Opowieści Starego Ratusza”.
2. Ogłoszenie wyników konkursu:
  - a) konkurs fotograficzny: 3.11.2021 r.
  - b) konkurs plastyczny: 10.11.2021 r.
  - c) konkurs historyczny: 17.11.2021 r.
  - d) konkurs literacki: 24.11.2021 r.
3. Terminy i Regulamin Konkursu wraz z kartą zgłoszenia zostaną zamieszczone na stronie internetowej Muzeum Częstochowskiego [www.muzeumczestochowa.pl](http://www.muzeumczestochowa.pl) oraz rozesłane do szkół pocztą mailową.

## **IX. PRAWA AUTORSKIE**

1. Zgłaszając pracę konkursową, Uczestnik lub przedstawiciel ustawowy w imieniu Uczestnika Konkursu (w przypadku osób niepełnoletnich) oświadcza, że posiada on pełne i nieograniczone prawa autorskie do wykonanej pracy, jak również w przypadku zdjęcia, że jest uprawniony do dysponowania wizerunkiem osoby bądź osób przedstawionych na zdjęciu, a także posiada zgodę tych osób na rozpowszechnianie ich wizerunku w ramach Konkursu oraz w materiałach podawanych do publicznej wiadomości, w tym na portalach i serwisach internetowych Organizatorów.
2. Uczestnik lub przedstawiciel ustawowy w imieniu Uczestnika Konkursu (w przypadku osób niepełnoletnich) poprzez udział w Konkursie udziela jednocześnie nieodpłatnej, niewyłącznej licencji do swojej pracy konkursowej, zwanej dalej Utworem, na rzecz Organizatora (od chwili jej udostępnienia) bez ograniczeń czasowych, ilościowych oraz terytorialnych, na następujących polach eksploatacji: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy – wprowadzenia pracy do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę

utrwalono – wprowadzanie do obrotu; w zakresie rozpowszechniania pracy – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym również w ramach produktów elektronicznych, sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych, jak i Internetu oraz w systemie on-line. Jednocześnie uczestnik lub przedstawiciel ustawy w imieniu Uczestnika Konkursu (osób niepełnoletnich) wyraża zgodę na wykonanie praw autorskich zależnych, w szczególności twórcze przekształcanie, przerabianie i adaptowanie całości lub fragmentów; wielokrotne publikowanie w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem (edycji bieżącej i ewentualnie edycji organizowanych w kolejnych latach), a także na stronach internetowych Organizatora oraz wykorzystywanie ich w celach promocyjnych i marketingowych Organizatora.

3. Przystępując do Konkursu, Uczestnik lub przedstawiciel ustawy w imieniu Uczestnika Konkursu (w przypadku osób niepełnoletnich) wyraża zgodę na opublikowanie jego pracy konkursowej przez Organizatora na jego stronach i profilach internetowych.

## **X. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Wszelkie dane osobowe uzyskane od uczestników, opiekunów merytorycznych uczestników, rodziców/opiekunów prawnych uczestników niepełnoletnich będą przetwarzane przez Organizatora w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia laureatów, wydania przyznanych nagród, upowszechniania informacji o wynikach Konkursu, w celach archiwalnych na zasadach określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwane dalej RODO, oraz ustawie z dnia 10.05.2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1000).
2. Przesłanie zgłoszenia udziału w Konkursie równoznaczne jest z dobrowolnym wyrażeniem zgody przez uczestnika, opiekuna merytorycznego, w przypadku uczestników niepełnoletnich przez ich rodzica/opiekuna prawnego:
  - a) na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych w celach wynikających z organizacji Konkursu zgodnie z jego Regulaminem i zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 z późn. zm.), dalej RODO,
  - b) w przypadku pozostania laureatem Konkursu na zamieszczenie danych osobowych uczestnika/danych osobowych swojego dziecka/danych osobowych opiekuna merytorycznego – w zakresie imienia, nazwiska oraz nazwy szkoły na stronie internetowej i profilach na portalach społecznościowych Organizatora, w materiałach promocyjnych i publikacjach Organizatora dot. Konkursu oraz w publikacjach w mediach. Niniejsza zgoda nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie.
  - c) na nieodpłatne rozpowszechnianie swojego wizerunku/wizerunku swojego dziecka uwiecznionego na zdjęciach ze spotkania rozstrzygającego Konkurs oraz jego publikację na stronie internetowej i profilach na portalach społecznościowych

Organizatora, w materiałach promocyjnych i publikacjach Organizatora dot. Konkursu oraz w publikacjach w mediach. Niniejsza zgoda nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie.

- d) w przypadku zakwalifikowania się do wystawy pokonkursowej (także w formie on-line) – na zamieszczenie przy pracy danych osobowych Uczestnika/danych osobowych swojego dziecka/danych osobowych opiekuna merytorycznego – w zakresie imienia, nazwiska oraz nazwy szkoły.

## **XI. Klauzula informacyjna RODO**

W celu wykonania obowiązku określonego w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – Dz. U. UE.L z 2016 r. Nr 119), RODO, informujemy, że:

1. Współadministratorami danych osobowych uzyskanych od uczestników, rodziców/opiekunów prawnych uczestników niepełnoletnich, opiekunów merytorycznych są Organizatorzy Konkursu: Muzeum Częstochowskie, z siedzibą przy al. NMP 47, 42-217 Częstochowa, tel. 34 360 56 31, e-mail [muzeum@muzeumczestochowa.pl](mailto:muzeum@muzeumczestochowa.pl) i Zespół Szkół Ekonomicznych, z siedzibą przy ul. św. Augustyna 28/30, 42-226 Częstochowa, tel. 34 324 23 22.
2. We wszystkich sprawach dot. ochrony danych osobowych można się kontaktować z powołanym w Muzeum Inspektorem Ochrony Danych Osobowych ([iodo@muzeumczestochowa.pl](mailto:iodo@muzeumczestochowa.pl), tel. 34 360 56 31) oraz z powołanym w ZSE Inspektorem Ochrony Danych Osobowych (e-mail [iod.bfo@edukacja.czestochowa.pl](mailto:iod.bfo@edukacja.czestochowa.pl), tel. 34 370 63 14).
3. Współadministratorzy będą przetwarzać dane osobowe uczestników, rodziców/opiekunów prawnych uczestników niepełnoletnich, opiekunów merytorycznych w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu na zasadach określonych w Regulaminie Konkursu „Opowieści Starego Rynku” oraz organizacji wystawy pokonkursowej (również w wersji on-line) na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych (art. 6 ust. 1 lit. a RODO.) Uczestnicy, rodzice/opiekunowie prawni uczestników niepełnoletnich i opiekunowie merytoryczni mają prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie przed rozstrzygnięciem Konkursu przez przesłanie stosownej informacji na adres e-mail [iodo@muzeumczestochowa.pl](mailto:iodo@muzeumczestochowa.pl) lub e-mail [iod.bfo@edukacja.czestochowa.pl](mailto:iod.bfo@edukacja.czestochowa.pl) Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Uczestnika lub jego rodzica/opiekuna prawnego jest równoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie. Podane dane będą przetwarzane także w celu wypełnienia ciężących na Współadministratorach obowiązków prawnych (art. 6 ust. 1 lit. c RODO), w ramach prowadzonej przez Współadministratorów działalności statutowej, jako zadań realizowanych w interesie publicznym (art. 6 ust.1 lit. e RODO) oraz w związku z prawnie uzasadnionymi interesami Współadministratorów (art. 6 ust. 1 lit. f RODO) polegającymi w szczególności na ustaleniu roszczeń, obronie przed roszczeniami i na dochodzeniu roszczeń.
4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.

5. Odbiorcami danych osobowych uczestników, rodziców/opiekunów prawnych uczestników niepełnoletnich i opiekunów merytorycznych będzie Jury Konkursu, odbiorcami mogą być również podmioty świadczące na rzecz Współadministratorów usługi prawne, informatyczne, organy uprawnione do otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa. Dane osobowe laureatów i opiekunów merytorycznych w zakresie imienia, nazwiska, nazwy szkoły, wizerunku zostaną upublicznione. Odbiorcami danych osobowych uczestników i opiekunów merytorycznych są osoby zwiedzające muzeum, odwiedzające ww. strony internetowe, media społecznościowe, osoby mające dostęp do materiałów promocyjnych i publikacji Współadministratorów dot. Konkursu, osoby zainteresowane Konkursem, działalnością Współadministratorów, osoby śledzące publikacje w mediach.
6. Dane osobowe uczestników, rodziców/opiekunów prawnych uczestników niepełnoletnich, opiekunów merytorycznych będą przetwarzane w trakcie realizacji działań związanych z organizacją Konkursu, a po tym okresie do momentu przedawnienia ewentualnych roszczeń lub do momentu wygaśnięcia obowiązków przechowywania danych wynikających z przepisów prawa.
7. Uczestnikom Konkursu, rodzicom/opiekunom prawnym uczestników niepełnoletnich, opiekunom merytorycznym przysługuje prawo do: dostępu do swoich danych osobowych, danych osobowych swojego dziecka (zgodnie z art. 15 RODO), żądania ich sprostowania (zgodnie z art.16 RODO), żądania usunięcia danych osobowych (zgodnie z art. 17 RODO) – (jeżeli: dane osobowe nie są już niezbędne do celów, w których zostały zebrane lub w których były przetwarzane oraz w przypadku, gdy dane osobowe są przetwarzane niezgodnie z prawem. Pomimo żądania usunięcia danych osobowych lub w związku z wniesieniem sprzeciwu, Współadministratorzy danych mogą zachować pewne dane osobowe w zakresie, w jakim przetwarzanie jest niezbędne do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń, jak również do wywiązania się z prawnego obowiązku wymagającego przetwarzania na mocy prawa Unii lub prawa państwa członkowskiego), żądania ograniczenia przetwarzania (zgodnie z art. 18 RODO), wniesienia sprzeciwu co do przetwarzania danych osobowych (zgodnie z art. 21 RODO).
8. Uczestnikom Konkursu, rodzicom/opiekunom prawnym uczestników niepełnoletnich, opiekunom merytorycznym przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w przypadku gdy uznają, że przetwarzanie ich danych osobowych narusza przepisy RODO.
9. Dane osobowe uczestników Konkursu, rodziców/opiekunów prawnych uczestników niepełnoletnich, opiekunów merytorycznych nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.
10. Współadministratorzy danych osobowych nie przekazują danych osobowych poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego, z zastrzeżeniem ponadnarodowego charakteru przepływu danych w ramach serwisów Facebook i Instagram. Serwis Facebook i Instagram może przekazywać Państwa dane poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego. Jednocześnie wskazujemy, że Facebook i Instagram deklarują, wykorzystywanie typowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską i opieranie się na decyzjach Komisji Europejskiej stwierdzających odpowiedni stopień ochrony danych w odniesieniu do określonych krajów do których dane mogą być przekazywane. Więcej informacji można uzyskać na stronach ww. portali społecznościowych.

## **XII. INNE POSTANOWIENIA**

1. Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika Konkursu (w przypadku, gdy uczestnik nie jest osobą pełnoletnią) przystępując do Konkursu, oświadcza tym samym, że akceptuje Regulamin Konkursu oraz wszystkie warunki uczestnictwa w Konkursie.
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
3. W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości w czasie trwania Konkursu wynikających z nadużyć ze strony Uczestnika, w tym w szczególności złamania przez Uczestnika zasad Regulaminu Konkursu, Organizator ma prawo wykluczyć danego Uczestnika z Konkursu. Od decyzji Organizatora o wykluczeniu Uczestnika z Konkursu nie przysługuje odwołanie.
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu Konkursu bez podania przyczyny.
5. Niniejszy Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 o grach hazardowych (Dz.U. z 2019 r., poz. 847 i 1495 oraz z 2020 r. poz. 284).
6. We wszystkich sprawach nieuregulowanych Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
7. W przypadku, gdy którekolwiek z oświadczeń, o których mowa w niniejszym Regulaminie, okaże się niezgodne ze stanem faktycznym lub prawnym, osoba składająca oświadczenie w razie ewentualnych roszczeń osób trzecich, ponosi wyłączną i całkowitą odpowiedzialność za poniesione przez Organizatora szkody. Ponadto, w sytuacji o której mowa powyżej, Uczestnik podlega wykluczeniu z Konkursu i zobowiązany jest do niezwłocznego zwrotu przyznanej przez Organizatora nagrody.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne nieprawidłowości w transmisji danych, funkcjonowaniu sieci Internet czy portalu Facebook.

## **ZAŁĄCZNIK NR 1 do Regulaminu Konkursu „Opowieści Starego Rynku”**

### **Tekst na temat Starego Rynku i Starego Ratusza**

W sierpniu 2021 r. Muzeum Częstochowskie udostępniło zwiedzającym Stary Ratusz – nowy, 11. już obiekt placówki. Jest to efekt realizacji projektu rewitalizacji Starego Rynku, w ramach którego powstał kompleks obejmujący w części podziemnej rezerwat archeologiczno-architektoniczny, a w części naziemnej kawiarnię. Towarzyszą im wyjątkowa plenerowa galeria rzeźb balansujących artysty Jerzego Kędziory „Igrce Częstocha” oraz strefa wypoczynku z fontanną.

W podziemiach Starego Ratusza zwiedzający mogą zobaczyć relikty piwnic budynku odkrytego w trakcie badań wykopaliskowych przeprowadzonych w latach 2007-2012, obejmujących prawie całą płytę Rynku. Według opracowań historyków i archeologów są to pozostałości piwnic najstarszego częstochowskiego ratusza, wzniesionego najprawdopodobniej w XVI w. Funkcjonował on do 1809 r. – do momentu, gdy spłonął w pożarze i nigdy już nie został odbudowany. W trakcie wspomnianych wykopalisk odkryto również pozostałości innych obiektów istniejących w przeszłości na rynku – wagę miejską, cztery studnie zabytkowe (drewniane i murowaną), relikty kramów, kuźni oraz szereg innych obiektów związanych z funkcjonowaniem tego bardzo ważnego dla miasta miejsca. Na płycie rynku znaleziono także ślady najstarszej zabudowy drewnianej oraz nie do końca określony pod względem funkcji obiekt na kamiennym fundamencie (prawdopodobnie była to chłodnia). Odkryto także fragmenty bruku z łamanego kamienia wapiennego oraz tysiące zabytków ruchomych.

Zachowanym reliktom piwnic towarzyszy nowa ekspozycja muzealna zatytułowana „Historia Częstochowy – miasta nad Wartą”, która opowiada o historii tego miejsca na tle historii miasta. Wystawa to połączenie artefaktów pozyskanych w trakcie badań wykopaliskowych z surowymi murami odkrytego ratusza. Na ekspozycji prezentowane są przede wszystkim zabytki znalezione na Starym Rynku, wzbogacone ponadto o znaleziska pochodzące z wykopalisk w rejonie Starego Miasta przeprowadzonych przy pobliskim zespole kościelno-klasztornym pw. św. Zygmunta oraz z badań przy remoncie ul. Nadrzecznej, gdzie dokonano odkrycia fundamentów nieistniejącego dziś kościoła pw. św. Barbary.

Na wystawie zobaczyć można naczynia ceramiczne, fragmenty kafli piecowych, naczyń szklanych, a także dwa skarby monet i dewocjonaalia (odkryte na cmentarzach przykościelnych – przy kościele pw. św. Zygmunta i nieistniejącym obecnie kościele pw. św. Barbary) oraz wiele innych znalezisk, które świadczą o bogatej historii tego miejsca. Za każdym interesującym znaleziskiem pochodzącym z wykopalisk kryje się równie ciekawa opowieść związana z jego odkryciem, ale przede wszystkim kontekst znaleziska, który buduje jego historię. Na wystawie zamieszczono fotografie z badań wykopaliskowych z uwiecznionymi obiektami nieruchomymi, w obrębie których odkryto eksponaty. Towarzyszy im materiał ikonograficzny, kartograficzny, które łącznie rysują obraz Starego Rynku z przeszłości. Przed podjęciem się wykonania zadania zachęcamy do poszukania inspiracji w źródłach historycznych i w obiekcie Muzeum Częstochowskiego – w Starym Ratuszu. W każdą środę na wystawie stałe w Muzeum Częstochowskim obowiązuje wstęp wolny.

Podczas pobytu na Starym Rynku warto też zwrócić uwagę na odnowione kamienice i inne obiekty skupione na jego obszarze. Rzeźby Jerzego Kędziory stanowią kilka tematycznych grup postaci zatytułowanych przez autora „Teatrum – Igrce Częstocha”. Niektóre z nich współtworzą inspirujące widowisko wraz z nowoczesną, efektownie iluminowaną fontanną. Balansującym dziełom artysty towarzyszy rzeźba Częstocha – legendarnego założyciela miasta.



## Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu „Opowieści Starego Rynku”

### Szczegółowy opis poszczególnych kategorii

#### **Konkurs fotograficzny „Kadr ze Starego Rynku”**

#### **Konkurs plastyczny „Tajemnice i piękno Starego Rynku w Częstochowie”**

#### **Konkurs literacki „Opowieści Starego Ratusza”**

#### **Konkurs historyczny na prezentację multimedialną „Przewodnik po wystawie stałej «Historia Częstochowy – miasta nad Wartą»”**

#### **Co obejmuje, jakie prace można zgłosić do konkursu:**

Zdjęcia kolorowe lub monochromatyczne (czarno-białe) zapisane w formacie JPG, w rozdzielczości nie większej niż 5 MB.

Prace plastyczne wykonane na kartkach z bloku technicznego w formacie A3 lub A4, w dowolnej technice. Na odwrocie pracy należy podać: imię i nazwisko oraz wiek autora oraz tytuł pracy.

Prace literackie (wiersz, legenda, opowieść lub opowiadanie) na jeden z podanych tematów: „Opowieści Starego Ratusza”, „Legenda o Częstochu”, „Historia Starego Rynku”; maksymalnie 5 stron A4 w formacie Word (standardowy margines: 2,5 cm, czcionka: Times New Roman 12, interlinia 1,5).

Prezentacja multimedialna, nieprzekraczająca 25 MB, maksymalnie 25 slajdów, przygotowana w programie PowerPoint (pakiet programu Microsoft Office) bądź w programie Impress (pakiet OpenOffice) i zapisana w formacie umożliwiającym otwarcie jej bezpośrednio w ww. programach (z rozszerzeniem \*.ppt, \*.odp jak również jako prezentacja z rozszerzeniem \*.pps). W prezentacji powinny być zawarte informacje o wykorzystywanych materiałach źródłowych.

<b>Do kiedy złożyć prace konkursowe</b>	27.10.2021	27.10.2021	3.11.2021	3.11.2021
<b>Gdzie złożyć prace konkursowe</b>	Prace należy przesałać na adres e-mail: a.grobelak@zse-czest.pl wraz z załącznikami nr 3 i 4 do Regulaminu w formie skanów. Jako nazwę pliku ze zdjęciem należy wpisać nazwisko i imię oraz wiek Uczestnika konkursu.	Prace należy dostarczyć do Muzeum Częstochowskiego: Galeria Dobrej Sztuki, al. NMP 47, 42-217 Częstochowa wraz z załącznikami nr 3 i 4 do Regulaminu.	Prace należy przesałać na adres e-mail: a.grobelak@zse-czest.pl wraz z załącznikami nr 3 i 4 do Regulaminu w formie skanów. Jako nazwę pliku z pracą należy wpisać nazwisko i imię oraz wiek Uczestnika konkursu.	Prace należy przesałać na adres e-mail: opowiescistaregorynku@mzeumczestochowa.pl wraz z załącznikami nr 3 i 4 do Regulaminu w formie skanów. Jako nazwę pliku z pracą należy wpisać nazwisko i imię oraz wiek Uczestnika konkursu.
<b>Gdzie i do kiedy złożyć załączniki 3 i 4 do Regulaminu w wersji papierowej</b>	Muzeum Częstochowskie: Galeria Dobrej Sztuki, al. NMP 47, 42-217 Częstochowa, do 27.10.2021	Muzeum Częstochowskie: Galeria Dobrej Sztuki, al. NMP 47, 42-217 Częstochowa, do 27.10.2021	Muzeum Częstochowskie: Galeria Dobrej Sztuki, al. NMP 47, 42-217 Częstochowa, do 3.11.2021	Muzeum Częstochowskie: Galeria Dobrej Sztuki, al. NMP 47, 42-217 Częstochowa, do 3.11.2021
<b>Uwagi</b>	Nie będą akceptowane prace fotograficzne powstałe z połączenia różnych fotografii (kolaże i fotomontaże). Prace fotograficzne ocenia się według takich kryteriów, jak: oryginalność, inwencja twórcza, sugestywność przekazu, wartość artystyczna oraz merytoryczna. Prace w konkursie fotograficznym mogą składać nauczyciele i rodzice.	Prace plastyczne ocenia się według takich kryteriów, jak: oryginalność, inwencja twórcza, sugestywność przekazu, wartość artystyczna oraz merytoryczna, staranność i estetyka wykonania. Prace w konkursie plastycznym mogą składać nauczyciele.	Prace literackie ocenia się według takich kryteriów, jak: oryginalność, inwencja twórcza, sugestywność przekazu, poprawność językowa oraz merytoryczna. Prace w konkursie literackim mogą składać nauczyciele.	Prezentacje multimedialne ocenia się według takich kryteriów, jak: oryginalność, kreatywność, inwencja twórcza, sugestywność przekazu, wartość artystyczna oraz merytoryczna. Prace w konkursie historycznym mogą składać nauczyciele.

## ZAŁĄCZNIK NR 3 do Regulaminu Konkursu „Opowieści Starego Rynku”

### Karta zgłoszeniowa do Konkursu „Opowieści Starego Rynku”

Pieczętka szkoły

.....

I. Imię i nazwisko, wiek ucznia, klasa:

.....

II. Kategoria pracy konkursowej:

1. Konkurs fotograficzny „Kadr ze Starego Rynku” – TAK / NIE\*
2. Konkurs plastyczny „Tajemnice i piękno Starego Rynku w Częstochowie” – TAK / NIE\*
3. Konkurs literacki „Opowieści Starego Ratusza” – TAK / NIE\*
4. Konkurs historyczny na prezentację multimedialną „Przewodnik po wystawie stałej pt. «Historia Częstochowy – miasta nad Wartą»” – TAK / NIE\*

III. Tytuł pracy:

1. fotograficznej .....
2. plastycznej .....
3. literackiej .....
4. historycznej.....

IV. Imię i nazwisko, telefon kontaktowy i adres mailowy nauczyciela:

.....  
.....

V. Dane szkoły (nazwa, adres, telefon, mail)

.....  
.....

Podpis osoby upoważnionej z ramienia szkoły

\* należy zaznaczyć właściwą kategorię

.....

## ZAŁĄCZNIK NR 4 do Regulaminu Konkursu „Opowieści Starego Rynku”

### Oświadczenia i zgody dotyczące udziału w Konkursie „Opowieści Starego Rynku”

.....  
(imię i nazwisko Uczestnika Konkursu, wiek)

Oświadczam, że zapoznałam/em się i akceptuję Regulamin Konkursu „Opowieści Starego Rynku” zorganizowanego przez Muzeum Częstochowskie i Zespół Szkół Ekonomicznych w Częstochowie.

.....  
(data i czytelny podpis Uczestnika Konkursu lub Rodzica/Opiekuna prawnego w przypadku niepełnoletności Uczestnika)

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka .....  
(imię i nazwisko) w Konkursie „Opowieści Starego Rynku” zorganizowanym przez Muzeum Częstochowskie i Zespół Szkół Ekonomicznych w Częstochowie oraz na przetwarzanie danych osobowych moich i dziecka na potrzeby organizacji Konkursu zgodnie z jego Regulaminem.

.....  
(data i czytelny podpis Rodzica/Opiekuna prawnego – należy wypełnić w przypadku gdy Uczestnik jest niepełnoletni)

Oświadczam, że zapoznałam/em się z Klauzulą informacyjną zawartą w Regulaminie, będącą realizacją obowiązku informacyjnego określonego w art. 13 RODO dotyczącym przetwarzania danych osobowych.

.....  
(data i czytelny podpis Uczestnika Konkursu lub Rodzica/Opiekuna prawnego w przypadku niepełnoletności Uczestnika)