



JURAJSKA PRZYRODA W OBIEKTYWIE

III KONKURS FOTOGRAFICZNY

REGULAMIN

III EDYCJA KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO JURAJSKA PRZYRODA W OBIEKTYWIE

I. Organizator

Organizatorem konkursu jest Muzeum Częstochowskie, Dział Przyrody.

II. Cele konkursu

1. Zachęcenie młodych ludzi do interpretowania świata przyrody poprzez sztukę, jaką jest fotografia.
2. Promowanie walorów przyrodniczych Jury Krakowsko-Częstochowskiej.
3. Budowanie poczucia tożsamości i emocjonalnego związku z regionem.
4. Kształtowanie poczucia odpowiedzialności za przetrwanie walorów przyrodniczo-krajobrazowych Jury.
5. Zwiększenie wiedzy przyrodniczej poprzez motywację do samodzielnych poszukiwań tematów zdjęć.
6. Poznawanie zbiorów przyrodniczych gromadzonych w Muzeum Częstochowskim.

III. Uczestnicy konkursu

1. Konkurs jest adresowany do uczniów szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych.
2. Konkurs będzie oceniany w dwóch kategoriach wiekowych:
 - 11 – 14 lat (klasy IV–VIII szkoły podstawowej);
 - 15 – 19 lat (szkoły średnie, szkoły branżowe).

IV. Zasady konkursu

1. Przedmiotem konkursu są samodzielnie wykonane przez uczniów prace fotograficzne.
2. Wyklucza się prace tworzone wspólnie (współautorstwo).
3. Uczestnik konkursu (uczeń) może zgłosić najwyżej dwie prace.
4. Nagrodzona może być tylko jedna z prac nadesłanych przez uczestnika.
5. Tematyka zdjęć powinna być związana z przyrodą ziemi częstochowskiej (krajobraz, gatunek rośliny, grzyba lub zwierzęcia, forma przyrody nieożywionej, zjawisko przyrodnicze itp.), inspiracją może być udział w lekcjach muzealnych z zakresu przyrody.
6. Organizator oczekuje prac zdradzających szczere zainteresowanie tematem i zaangażowanie fotografującego. Przedmiotem oceny będą m.in. oryginalność, inwencja twórcza, sugestywność przekazu, wartość artystyczna oraz merytoryczna wykonanych zdjęć.
7. Prace niespełniające warunków technicznych nie będą oceniane.
8. Zdjęcia powinny być nadesłane w postaci odbitek lub wydruków na papierze fotograficznym. Zdjęcia monochromatyczne (czarno-białe) będą akceptowane.
9. Nie będą akceptowane prace powstałe z połączenia różnych fotografii (kolaże i fotomontaże). Zdjęcia nie mogą być podklejane.
10. Dodatkowo należy również przesłać wersję elektroniczną pracy na płycie CD/DVD w formacie JPG (JPEG) lub TIF.
11. Format wywołanej pracy powinien mieć wymiar 30 x 40 cm.
12. Zdjęcia mogą być zarejestrowane techniką cyfrową lub analogową. W przypadku zarejestrowania zdjęcia techniką analogową wymagane są skany zgłoszonych fotografii.

13. Na odwrocie pracy należy umieścić metryczkę zapisaną pismem drukowanym z danymi:

- tytuł pracy;
- datę i miejsce, gdzie wykonano fotografię;
- imię i nazwisko uczestnika;
- wiek uczestnika;
- nazwa i adres szkoły oraz numer telefonu;
- imię i nazwisko opiekuna.

14. Prace nagrodzone i wyróżnione w konkursie przechodzą na własność Muzeum Częstochowskiego, pozostałe można odbierać do końca czerwca 2020 r.

15. Uczestnik przesyłając pracę na konkurs, przenosi nieodpłatnie na Organizatora autorskie prawa majątkowe dotyczące umieszczenia w materiałach informacyjnych i promocyjnych wydawanych przez Muzeum Częstochowskie oraz na stronie internetowej www.muzeumczestochowa.pl.

16. Nadesłanie prac jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

17. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany terminów dotyczących posiedzenia Komisji Konkursowej i wyłonienia zwycięzców oraz terminu uroczystego wręczenia nagród.

V. Jury konkursu

Oceny nadesłanych prac dokona Jury w składzie:

- **Krzysztof Pierzgałski** – przyrodnik, fotograf. Przewodniczący Jury;
- **Jacenty Dędek** – fotograf, dokumentalista, współpracownik polskiej edycji magazynu National Geographic;
- **Iłona Nawrot** – nauczyciel przyrody i plastyki ZSP nr 1 w Częstochowie;
- **dr Ewa Kaczmarzyk** – Kierownik Działu Przyrody Muzeum Częstochowskiego;
- **Elżbieta Janik** – Dział Przyrody Muzeum Częstochowskiego.

VI. Nagrody

1. Organizator konkursu uhonoruje laureatów nagrodami rzeczowymi oraz dyplomami, prace fotograficzne zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w Muzeum Częstochowskim. Prace laureatów zostaną ponadto umieszczone na stronie internetowej Muzeum Częstochowskiego www.muzeumczestochowa.pl, lista laureatów będzie opublikowana w czasopiśmie *Przyroda Polska*.
2. Tytuł **MŁODEGO FOTOGRAFA JURAJSKIEJ PRZYRODY 2019** zostanie przyznany fotografowi, którego praca zostanie oceniona jako najbardziej oryginalna, twórcza oraz posiadająca duże wartości artystyczne. Zwycięska fotografia znajdzie się ponadto na łamach *Przyrody Polskiej* a także na stronie internetowej Okręgu Śląskiego Związku Polskich Fotografów Przyrody <http://www.zpfp.slask.pl> oraz <http://pl-pl.facebook.com/zpfp.okreg.slaski>.

VII. Terminy

1. Konkurs zostaje ogłoszony 15.05.2019 r.
2. Prace należy składać do 31.12.2019 roku w Dziale Przyrody Muzeum Częstochowskiego (Kamienica, ul. Katedralna 8), lub nadsyłać na adres: Muzeum Częstochowskie, Dział Przyrody, al. NMP 47, 42-217 Częstochowa z dopiskiem: **III edycja Konkursu fotograficznego Jurajska przyroda w obiektywie**.
3. Prace komisji konkursowej oraz wyłonienie laureatów przewidywane są w połowie stycznia 2020 r., podsumowanie konkursu oraz wręczenie nagród i wyróżnień odbędzie się w kwietniu 2020 r. Terminy i regulamin konkursu wraz z kartą zgłoszenia zostaną zamieszczone na stronie internetowej muzeum www.muzeumczestochowa.pl oraz rozesłane do szkół pocztą mailową.

VIII. Przetwarzanie danych osobowych

1. Uczestnicy/Opiekunowie uczestników Konkursu oświadczają, że wyrażają zgodę na wykorzystanie danych osobowych przez Organizatora w celu przeprowadzenia konkursu, wyłonienia zwycięzcy, przyznania nagrody, umieszczenia danych w materiałach opublikowanych przez Organizatora i na stronie internetowej oraz fanpage'u na portalu społecznościowym Facebook Organizatora, promocji Konkursu lub idei Konkursu.

2. Uczestnicy /Opiekunowie uczestników Konkursu wyrażają zgodę i upoważniają Organizatora do przetwarzania ich danych osobowych wyłącznie dla celów organizacji Konkursu i wystawy, celów promocyjnych oraz wydania przyznanych nagród. Uczestnikom Wystawy przysługuje prawo wglądu do treści swoich danych osobowych, ich poprawiania lub żądania ich usunięcia. Dane podawane są dobrowolnie, a ich przetwarzanie odbywa się w celu umożliwienia udziału w Konkursie.

3. Przystąpienie do Konkursu jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne udostępnienie Muzeum Częstochowskiemu wizerunków uwiecznionych na zdjęciach ze spotkania rozstrzygającego Konkurs i nieodpłatne udzielenie Organizatorowi praw w zakresie utrwalenia i zwielokrotnienia – publikacja, prezentacja multimedialna; utrwalania na papierze, na elektronicznych nośnikach informacji (dyskietki, CD-ROMY, pamięci flash); zwielokrotniania przy zastosowaniu urządzeń reprograficznych, technik drukarskich i komputerowych; wprowadzania do pamięci komputera; publikacji na stronie internetowej Muzeum Częstochowskiego oraz na portalu społecznościowym Facebook.

organizator

patronat honorowy

patronat medialny

